

# DESTINATION AMÉRIQUE

## Country Dance & Line Dance



## OVERNIGHT HEARTACHE

**MUSIQUE** : Overnight Success par Rick Trevino

**CHOREGRAPHE** : Teresa Lawrence & Vera Fisher (Grande-Bretagne. Septembre 2003)

**TYPE** : Danse en Ligne, 4 murs

**TEMPS** : 32 temps

**NIVEAU** : Débutant

---

### Grapevine Right, Grapevine Left $\frac{1}{4}$ Turn Left

1-2-3	Vine à Droite (Pas Droit à Droite, Croiser le Pied Gauche Derrière le Pied Droit, Pas Droit à Droite)
4	Toucher Pied Gauche à Côté du Pied Droit
5-6-7	Vine à Gauche (Pas Gauche à Gauche, Croiser le Pied Droit Derrière le Pied Gauche, Pas Gauche à Gauche) avec $\frac{1}{4}$ de tour sur la Gauche
8	Toucher Pied Droit à Côté du Pied Gauche

### 2 Paddle $\frac{1}{4}$ Turns Left, 2 Toe Struts Forward

9-10	Avancer le Pied Droit - Le Pied Gauche se soulève sur place avec $\frac{1}{4}$ de Tour à Gauche
11-12	Avancer le Pied Droit - Le Pied Gauche se soulève sur place avec $\frac{1}{4}$ de Tour à Gauche
13-14	Toucher la Pointe du Pied Droit Devant, Abaisser le Talon Droit au sol
15-16	Toucher la Pointe du Pied Gauche Devant, Abaisser le Talon Gauche au sol

### Cross Rock, Side, Clap, Cross Rock Side, Clap

17-18	Rock Step Croisé Droit Devant le Pied Gauche, Revenir le Poids sur le Pied Gauche
19-20	Poser le Pied Droit à Droite, Rester et Frapper dans les Mains (CLAP)
21-22	Rock Step Croisé Gauche Devant le Pied Droit, Revenir le Poids sur le Pied Droit
23-24	Poser le Pied Gauche à Gauche, Rester et Frapper dans les Mains (CLAP)

### 3 x Walks Back, Hitch, Step Forward, Slide, Step Touch

25-26-27	3 Pas en Reculant : Droite, Gauche, Droite
28	Hitch Gauche (Soulever le Genou Gauche Devant)
29-30	1 Pas du Pied Gauche Devant - Slide (Glisser) Pied Droit à côté du Pied Gauche
31-32	1 Pas du Pied Gauche Devant - Toucher le Pied Droit à côté du Pied Gauche

**REPEAT AND HAVE A NICE DANCE !**