



## Country Dance & Line Dance



## WAVE ON WAVE

**MUSIQUE** : Loving You Makes Me A Better Man par Hal Ketchum

Wave On Wave par Pat Green (Départ de la Danse après 32 Temps d'introduction)

**CHOREGRAPHE** : Alan Birchall (Angleterre - Juin 2003)

**TYPE** : Danse en Ligne, 2 murs

**TEMPS** : 32 temps

**NIVEAU** : Intermédiaire (West Coast Swing)

### Forward Mambo, Back Mambo, Right Rock Cross, $\frac{3}{4}$ Turn Right

1&2	<b>Mambo Droit Devant</b> : Avancer le Pied Droit, Transférer le Poids du Corps sur le Pied Gauche, Ramener le Pied Droit Près du Gauche
3&4	<b>Mambo Gauche Derrière</b> : Reculer le Pied Gauche, Transférer le Poids du Corps sur le Pied Droit, Ramener le Pied Gauche Près du Droit
5&6	<b>Side Rock Cross</b> : Pas Droit à Droite, Transférer le Poids du Corps sur le Pied Gauche, Croiser le Pied Droit Devant le Gauche
7-8	<b><math>\frac{3}{4}</math> de Tour à Droite</b> : Reculer le Pied Gauche avec $\frac{1}{4}$ de Tour à Droite, Avancer le Pied Droit avec $\frac{1}{2}$ Tour à Droite

### Step, Touch, Back Lock step, Shuffle $\frac{1}{2}$ Turn Left, Step $\frac{1}{2}$ Pivot Left

1-2	<b>Avancer le Pied Gauche, Toucher le Pied Droit Près du Pied Gauche</b>
3&4	<b>Triple Lock Droit en Reculant</b> : Droite-Gauche (Lock)-Droite
5&6	<b>Triple Step Gauche avec <math>\frac{1}{2}</math> Tour à Gauche</b> : Gauche-Droite-Gauche
7-8	<b>Step Turn</b> : Avancer le Pied Droit, $\frac{1}{2}$ Tour à Gauche (Poids du corps sur le Pied Gauche)

### Right Rock, Cross Shuffle, Left Rock, Cross Shuffle

1-2	<b>Rock Step Latéral à Droite</b> : Pas Droit à Droite, Transférer le Poids du Corps sur le Pied Gauche
3&4	<b>Triple Cross à Gauche</b> : Croiser le Pied Droit Devant le Gauche, Pas Gauche à Gauche, Croiser le Pied Droit Devant le Gauche
5-6	<b>Rock Step Latéral à Gauche</b> : Pas Gauche à Gauche, Transférer le Poids du Corps sur le Pied Droit
7&8	<b>Triple Cross à Droite</b> : Croiser le Pied Gauche Devant le Droit, Pas Droit à Droite, Croiser le Pied Gauche Devant le Droit

# DESTINATION



# AMÉRIQUE

Side, Behind, Side,  $\frac{1}{4}$  Turn Step,  $\frac{1}{2}$  Pivot, Back, Touch, Left Lock Forward

1-2	<b>Pas Droit à Droite, Croiser le Pied Gauche Derrière le Droit</b>
&3	<b>Pas Droit à Droite (&amp;), Avancer le Pied Gauche avec <math>\frac{1}{4}</math> de Tour à Droite</b>
4	<b><math>\frac{1}{2}</math> Tour Pivot à Droite sur le Pied Gauche</b>
5-6	<b>Reculer le Pied Droit, Toucher le Pied Gauche Devant le Droit</b>
6	<b>Variante sur le Temps 6 : Croiser le Pied Gauche Devant la Cheville Droite (Hook)</b>
7&8	<b>Triple Lock Gauche en Avancant : Gauche-Droite (Lock)-Gauche</b>

**REPEAT AND HAVE A NICE DANCE !**