



Country Dance & Line Dance



SKEE BUMPUS

MUSIQUES : Bobby Ann Mason par Rick Trevino
 Boot Scootin' Boogie par Brooks & Dunn
 Bop par Dan Seals
 Dancin' Cowboy par The Bellamy Brothers
 I Feel Lucky par Mary Chapin Carpenter
 I'm From The Country par Tracy Bird
 I'm In A Hurry Again par Alabama
 In A Letter To You par Eddy Raven
 Line King par Sunset Stampede
 Shut Up And Kiss Me par Mary Chapin Carpenter

CHOREGRAPHE : Inconnu
TYPE : Contra Dance - 1 Mur
TEMPS : 40 temps
NIVEAU : Débutant

Heel Touches

| | |
|-----|--|
| 1-2 | Toucher le Talon Droit Devant (en diagonale) - Ramener le Pied Droit Près du Gauche |
| 3-4 | Toucher le Talon Gauche Devant (en diagonale) - Ramener le Pied Gauche Près du Droit |
| 5-6 | Toucher le Talon Droit Devant (en diagonale) - Ramener le Pied Droit Près du Gauche |
| 7-8 | Toucher le Talon Gauche Devant (en diagonale) - Ramener le Pied Gauche Près du Droit |

Kick Ball Change (x2), Step Turn

| | |
|-----|--|
| 1&2 | Kick Ball Change Droit Devant (Kick Droit, Reposer le Pied Droit, Transférer le Poids du Corps sur le Pied Gauche) |
| 3&4 | Kick Ball Change Droit Devant (Kick Droit, Reposer le Pied Droit, Transférer le Poids du Corps sur le Pied Gauche) |
| 5-6 | Step Turn : Avancer le Pied Droit - $\frac{1}{2}$ Tour à Gauche (Le Poids du Corps passe sur le Pied Gauche) |



Kick Ball Change (x2), Step Turn

| | |
|-----|---|
| 1&2 | Kick Ball Change Droit Devant (Kick Droit, Reposer le Pied Droit, Transférer le Poids du Corps sur le Pied Gauche) |
| 3&4 | Kick Ball Change Droit Devant (Kick Droit, Reposer le Pied Droit, Transférer le Poids du Corps sur le Pied Gauche) |
| 5-6 | Step Turn : Avancer le Pied Droit - $\frac{1}{2}$ Tour à Gauche (Le Poids du Corps passe sur le Pied Gauche) |

Right Triple Forward, Left Triple Forward, Step Turn

| | |
|-----|---|
| 1&2 | Triple Step Droit en Avancant : Droite-Gauche-Droite |
| 3&4 | Triple Step Gauche en Avancant : Gauche-Droite-Gauche |
| 5-6 | Step Turn : Avancer le Pied Droit - $\frac{1}{2}$ Tour à Gauche (Le Poids du Corps passe sur le Pied Gauche) |

Right Triple Forward, Left Triple Forward, Step Turn

| | |
|-----|---|
| 1&2 | Triple Step Droit en Avancant : Droite-Gauche-Droite |
| 3&4 | Triple Step Gauche en Avancant : Gauche-Droite-Gauche |
| 5-6 | Step Turn : Avancer le Pied Droit - $\frac{1}{2}$ Tour à Gauche (Le Poids du Corps passe sur le Pied Gauche) |

Right Jazz Box (x2)

| | |
|-------|--|
| 1 à 4 | Jazz Box Droit (Croiser le Pied Droit Devant le Gauche, Reculer le Pied Gauche, Pas Droit à Droite, Ramener le Pied Gauche Près du Droit) |
| 5 à 8 | Jazz Box Droit (Croiser le Pied Droit Devant le Gauche, Reculer le Pied Gauche, Pas Droit à Droite, Ramener le Pied Gauche Près du Droit) |

REPEAT AND HAVE A NICE DANCE !