

# *Red Hot Salsa*

Chorégraphie: Christina Browne

Description : danse en couple, 64 counts, niveau intermédiaire

Musique : "Red Hot Salsa" by Dave Sheriff

Préparé par Brigitte Zérah - NTA

Commencer face à la LOD, la femme devant l'homme, mains sur les épaules de la femme

## I- Taper du talon

**1-4** Taper 4 fois du talon D (Tap R heel 4 times)

**5-8** Taper 4 fois du talon G (Tap L heel 4 times)

## II- Hip bumps

**1-4** 2 hip bumps à G, 2 hip bumps à D (Hip bumps L twice then R twice)

**5-8** Hip roll de la G vers la D (Hip roll ccw)

## III- Rock step avant , arrière

**1-4** Rock step D vers l'avant puis vers l'arrière (R rock step forward then backward)

**5-8** Refaire 1-4 (Repeat 1-4)

## IV- Vine à D, vine à G

**1-4** Lacher les mains G et vine à D et R vine (avec 1TR pour les femmes) ( Drop L hands with 1TR for women)

**5-8** Lacher les mains D reprendre les mains G et faire un vine à G avec 1TG ( Drop R hands,take L hands and L vine with 1TL)

## V- Kick ball-change, pointes D

**1-4** 2 kick ball-change D (2 R kick ball-chang)e

**5-8** Pointer D à D, derrière G, à D, en place (Point R foot to the R,behind L to the R, together)

## VI- kick ball-change, pointes D

**1-8** Refaire la section V (Repeat section V)

## VII- Step slide

**1-4** Avancer D, G rejoint D, avancer D, scuff G (R step forward, L step together R step forward, L scuff)

**5-8** Avancer G, D rejoint G, avancer G, scuff D (L step forward, R step together L step forward, R scuff)

## VIII- Shuffles and turn

**1-4** Shuffle D, shuffle G ( R shuffle, L shuffl)e

**5-8** Lacher les mains G, Femmes: 1TG (D,G,D,G) Hommes: pas en avant (D,G,D,G) et revenir en position initiale (Drop L hands, W: 1TL (R,L,R,L) M:step forward R,L,R, back in starting position)