



## Country Dance & Line Dance



## MEXICAN VACATION (Partner)

**MUSIQUES :** Mexican Vacation par J.C Harrisson & George Murphy

**CHOREGRAPHE :** Nathalie Pelletier (Québec, Canada / Novembre 2001)

**TYPE :** Danse en Couple

**TEMPS :** 68 temps

**NIVEAU :** Débutant / Intermédiaire (Novice)

**Depart :** En position Sweetheart (Côte à Côte) dans le Sens de la Ligne de Danse (LOD)

### Mambo Rock Side Right, Hold, Mambo Rock Side Left, Hold

1-2	Rock Step Latéral à Droite (Pas Droit à Droite, Transférer le Poids sur le Pied Gauche)
3-4	Ramener le Pied Droit près du Pied Gauche - Hold (Temps Mort)
5-6	Rock Step Latéral à Gauche (Pas Gauche à Gauche, Transférer le Poids sur le Pied Droit)
7-8	Ramener le Pied Gauche près du Pied Droit - Hold (Temps Mort)

### 4 x Paddle Turn 1/8 Turn Left

1-2	Avancer le Pied Droit - Le Talon Gauche se soulève sur place avec 1/8 <sup>e</sup> de Tour à Gauche
<i>Note</i>	<i>Laisser les Mains Gauches, Lever le Bras Droit, Le Redescendre Derrière son ou sa partenaire, Tenir le Bras Gauche Devant</i>
3-4	Avancer le Pied Droit - Le Talon Gauche se soulève sur place avec 1/8 <sup>e</sup> de Tour à Gauche
5-6	Avancer le Pied Droit - Le Talon Gauche se soulève sur place avec 1/8 <sup>e</sup> de Tour à Gauche
7-8	Avancer le Pied Droit - Le Talon Gauche se soulève sur place avec 1/8 <sup>e</sup> de Tour à Gauche

### Step, Slide, Step, Scuff, Step, 1/2 Turn Pivot To Right, Stomp, Hold

1-2	Faire 1 Pas Droit Devant - Slide (Glisser) le Pied Gauche à côté du Pied Droit
3-4	Faire 1 Pas Droit Devant - Scuff Gauche (Frotter le Sol avec le Talon)
<i>Note</i>	<i>Laisser les Mains Gauches, Lever le Bras Droit et Reprendre la Position Sweetheart</i>
5-6	Step Turn : Avancer le Pied Gauche, 1/2 Tour Pivot vers la Droite (Poids du Corps passe à Droite)
7-8	Stomp Gauche Devant (Frapper le Sol avec la Plante du Pied) - Hold (Temps Mort)

### Rock Side Right, Step Forward, Hold, Rock Side Left, Step Forward, Hold

1-2	Rock Step Latéral à Droite (Pas Droit à Droite, Transférer le Poids sur le Pied Gauche)
3-4	Faire 1 Pas Droit Devant - Hold (Temps Mort)
5-6	Rock Step Latéral à Gauche (Pas Gauche à Gauche, Transférer le Poids sur le Pied Droit)
7-8	Faire 1 Pas Gauche Devant - Hold (Temps Mort)



## ½ Pivot To Left, Step, Hold, Rock Side Left, Step Forward, Hold

1-2	Step Turn : Avancer le Pied Droit, ½ Tour Pivot vers la Gauche (Poids du Corps passe à Gauche)
<i>Note</i>	<i>Laisser les Mains Droites, Lever le Bras Gauche et Reprendre la Position Sweetheart Inversée (Sens Inverse de la Ligne de Danse)</i>
3-4	Faire 1 Pas Droit Devant - Hold (Temps Mort)
5-6	Rock Step Latéral à Gauche (Pas Gauche à Gauche, Transférer le Poids sur le Pied Droit)
7-8	Faire 1 Pas Gauche Devant - Hold (Temps Mort)

## Rock Side Right, Step Forward, Hold, ½ Pivot To Right, Step Forward, Hold

1-2	Rock Step Latéral à Droite (Pas Droit à Droite, Transférer le Poids sur le Pied Gauche)
3-4	Faire 1 Pas Droit Devant - Hold (Temps Mort)
5-6	Step Turn : Avancer le Pied Gauche, ½ Tour Pivot vers la Droite (Poids du Corps passe à Droite)
<i>Note</i>	<i>Laisser le Bras Gauche, Lever le Bras Droit et Reprendre la Position Sweetheart (Sens de la Ligne de Danse)</i>
7-8	Faire 1 Pas Gauche Devant - Hold (Temps Mort)

## Step, Lock, Step, Scuff, Rock Step, Recover, Rock Back, Recover

1-2	Pas Droit en Diagonale à Droite, Lock du Pied Gauche Derrière le Droit
3-4	Pas Droit en Diagonale à Droite, Scuff Gauche (Frotter le Sol avec le Talon)
5-6	Rock Step Gauche Devant, Droit Derrière (Pas Gauche Devant, Revenir le Poids sur le Pied Droit)
7-8	Rock Step Gauche Derrière, Droit Devant (Pas Gauche Derrière, Revenir le Poids sur le Pied Droit)

## Step, Lock, Step, Scuff, Rock Step, Recover, Rock Back, Recover

1-2	Pas Gauche en Diagonale à Gauche, Lock du Pied Droit Derrière le Gauche
3-4	Pas Gauche en Diagonale à Gauche, Scuff Droit (Frotter le Sol avec le Talon)
5-6	Rock Step Droit Devant, Gauche Derrière (Pas Droit Devant, Revenir le Poids sur le Pied Gauche)
7-8	Rock Step Droit Derrière, Gauche Devant (Pas Droit Derrière, Revenir le Poids sur le Pied Gauche)

## Stomp, Hold, Stomp, Hold

1-2	Stomp Droit Devant (Frapper le Sol avec la Plante du Pied) - Hold (Temps Mort)
3-4	Stomp Gauche Devant (Frapper le Sol avec la Plante du Pied) - Hold (Temps Mort)

**REPEAT AND HAVE A NICE DANCE !**