



FIGHE DANSE

HONKY TONK STOMP

MUSIQUES

Country Club par Travis Tritt
Guitars & Cadillac par Dwight Yoakam
Holed Up In Some Honky Tonk par Dean Dillon
Honky Tonk Attitude par Joe Diffie
Honky Tonk Blues par The Pirates Of The Mississippi
Honky Tonk Man par Dwight Yoakam
Honky Tonk Truth par Brooks & Dunn
Little Miss Honky Tonk par Brooks & Dunn
Love's Got A Hold On You par Alan Jackson
Trashy Women par Confederate Railroad
Why Haven't I Heard From You par Reba McEntire

CHOREGRAPHE

Phyllis Watson (Little . Arkansas . USA . 1993)

TYPE

Contra Dance ou Danse en Ligne, 2murs

TEMPS

32 temps

NIVEAU

Débutant

Heel Splits, Together, Heel Splits, Together – Right Heel, Heel, Toe, Toe

1-2	Swivel des Talons OUT (Ecarter les Talons) – Ramener les Talons ensemble
variante	Fan Pointe Pied Droit à Droite & Revenir au Centre (Pivot sur le Talon Droit)
3-4	Swivel des Talons OUT (Ecarter les Talons) – Ramener les Talons ensemble
variante	Fan Pointe Pied Droit à Droite & Revenir au Centre (Pivot sur le Talon Droit)
5-6	Toucher Talon Droit Devant (2 Fois)
7-8	Toucher Pointe Pied Droit Derrière (2 Fois)

Right Heel, Together, Stomp Left Twice – Left Heel, Together, Stomp Right Twice

9	Toucher Talon Droit Devant
10	Ramener et Déposer le Pied Droit près du Pied Gauche (Appui sur le Pied Droit)
11-12	Stomp (Frapper le sol) avec le Pied Gauche à côté du Pied Droit (2 Fois)
13	Toucher Talon Gauche Devant
14	Ramener et Déposer le Pied Gauche près du Pied Droit (Appui sur le Pied Gauche)
15-16	Stomp (Frapper le sol) avec le Pied Droit à côté du Pied Gauche (2 Fois)

Vine Right, Scuff Left – Vine Left ½ Turn, Scuff Right

17-18-19	Vine à Droite (Pas Droit à Droite, Croiser le Pied Gauche Derrière le Pied Droit, Pas Droit à Droite)
20	Scuff Gauche (Brosser le sol avec le Talon Gauche vers la Gauche)
21-22-23	Vine à Gauche (Pas Gauche à Gauche, Croiser le Pied Droit Derrière le Pied Gauche, Pas Gauche à Gauche) Avec ½ Tour à Gauche sur le Dernier Temps (23)
24	Scuff Droit (Brosser le sol avec le Talon Droit vers la Droite)

Vine Right, Scuff – Vine Left, Stomp Right

25-26-27	Vine à Droite (Pas Droit à Droite, Croiser le Pied Gauche Derrière le Pied Droit, Pas Droit à Droite)
28	Scuff Gauche (Brosser le sol avec le Talon Gauche vers la Gauche)
29-30-31	Vine à Gauche (Pas Gauche à Gauche, Croiser le Pied Droit Derrière le Pied Gauche, Pas Gauche à Gauche)
32	Stomp-Down du Pied Droit à côté du Pied Gauche

REPEAT AND HAVE A NICE DANCE !