



CUT A RUG

Chorégraphe	Jo & Rita Thompson
Description	Danse en ligne, 32 comptes, 2 murs
Niveau	Débutant
Musique	Up! Shania Twain Roll Back the Rug – Scooter Lee

Départ: 16 temps de départ avant de commencer la danse.

1-8 **SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH**

1-2 PD à D, PG rejoint PD

3-4 PD à D, toucher la pointe G à côté du PD

5-6 PG à G, PD rejoint PG

7-8 PG à G, toucher la pointe D à côté du PG

Ces 8 comptes vous pouvez les remplacer par une Vine à D et G en croisant derrière sur les comptes 2 et 6.

9-16 **DIAGONAL STEP TOUCH**

1-2 PD devant en diagonale à D, toucher la pointe G à côté du PD

3-4 PG derrière en diagonale à G, toucher la pointe D à côté du PG

5-6 PD derrière en diagonale à D, toucher la pointe G à côté du PD

7-8 PG devant en diagonale à G, toucher la pointe D à côté du PG

17-24 **FORWARD DIAGONAL LOCK STEP RIGHT AND LEFT**

1-2 PD devant en diagonale à D, glisser le PG en le croisant légèrement derrière le PD

3-4 PD devant en diagonale à D, brosser le talon G devant

5-6 PG devant en diagonale à G, glisser le PD en le croisant légèrement derrière le PG

7-8 PG devant en diagonale à G, brosser le talon D devant

25-32 **STEP, HOLD, ¼ TURN LEFT, HOLD : TWICE**

1-2 PD devant, pause

3-4 Tourner ¼ tour à G, (poids sur le PG) pause

5-6 PD devant, pause

7-8 Tourner ¼ tour à G, (poids sur le PG) pause



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

