



Country Dance & Line Dance



COWBOY CHARLESTON

MUSIQUES : Bâton Rouge par Garth Brooks ou Autres Artistes

Callin' Bâton Rouge par Garth Brook

Cry Wolf par Victoria Shaw

Dolores par The Mavericks

Freight Train par Gas Oil

Go Down, Swingin' par Youpi Whaou

Little Bitty Pretty One par Billy Gilman

Sold par John Michael Montgomery

Too Many Pockets par Darryl Worley

Wantin' & Havin' It All par Sawyer Brown

Yippy Ti Yi par Ronnie Mc Dowell

CHOREGRAPHE : Jeanette Hall & Tonya Miller . Avril 1995

TYPE : Danse en Ligne, 4 murs

(Connue aussi sous le nom de CHARLESTON CHA CHA, CHARLESTON COWBOY ou CHARLESTON TAP)

TEMPS : 16 temps

NIVEAU : Débutant

Two Charleston Steps (Charleston Style) ou Charleston Kick

1	Kick Droit Devant ou Toucher Pied Droit Devant
2	Pas Droit Derrière en reculant
3	Toucher Pointe Gauche Derrière
4	Pas Gauche Devant
5	Kick Droit Devant ou Toucher Pied Droit Devant
6	Pas Droit Derrière en reculant
7	Toucher Pointe Gauche Derrière
8	Pas Gauche Devant

Two Right Toe Taps To Right Side - Modified Sailor Step Right

9-10	Toucher Pointe Droite à Droite (2 fois)
9 & 10 variante	Toucher Pointe Droite à Droite - Petit Hitch du Genou Droit - Toucher Pointe Droite à Droite
11 & 12	Sailor Step Droit : Pas Droit Croisé Derrière le pied Gauche, Pas Gauche à Gauche, Pas Droit Croisé Devant le pied Gauche



Two Left Toe Taps To Left Side - Modified Sailor Step Left

13-14	Toucher Pointe Gauche à Gauche (2 fois)
13 & 14 variante	Toucher Pointe Gauche à Gauche - Petit Hitch du Genou Gauche - Toucher Pointe Gauche à Gauche
15 & 16	Sailor Step Gauche : Pas Gauche Croisé Derrière le pied Droit, Pas Droit à Droite avec $\frac{1}{4}$ de tour à Droite, Pas Gauche Devant

REPEAT AND HAVE A NICE DANCE !