



Country Dance & Line Dance



COME DANCE WITH ME

MUSIQUE : Come Dance With Me par Nancy Hays

CHOREGRAPHE : Jo Thompson (Highlands Ranch, Colorado - USA / Mai 2002)

TYPE : Danse en Ligne, 4 murs

TEMPS : 32 temps

NIVEAU : Débutant (West Coast Swing)

Diagonal Forward Lock Right, Diagonal Forward Lock Left

1-2-3	Triple Lock Droit en Avancant en Diagonale à Droite : Droite - Gauche (Croisé Derrière le Droit) - Droite
4	Scuff Gauche (Frotter le Sol avec le Talon) ou Brush Gauche (Frotter le Sol avec la Plante du Pied)
5-6-7	Triple Lock Gauche en Avancant en Diagonale à Gauche : Gauche - Droite (Croisé Derrière le Gauche) - Gauche
8	Scuff Droit (Frotter le Sol avec le Talon) ou Brush Droit (Frotter le Sol avec la Plante du Pied)

Jazz Box, Across, Vine Right, Side, Behind, Side, Across

1-2-3-4	Jazz Box Cross : Croiser le Pied Droit Devant le Gauche, Reculer le Pied Gauche, Pas Droit à Droite, Croiser le Pied Gauche Devant le Droit
5-6-7	Vine à Droite : Pas Droit à Droite, Croiser le Pied Gauche Derrière le Droit, Pas Droit à Droite
8	Croiser le Pied Gauche Devant le Droit

Right Scissors, Left Scissors

1-2	Pas Droit à Droite (Side) - Ramener le Pied Gauche Près du Droit (Together)
3-4	Croiser le Pied Droit Devant le Gauche - Hold (Temps Mort)
5-6	Pas Gauche à Gauche (Side) - Ramener le Pied Droit Près du Gauche (Together)
7-8	Croiser le Pied Gauche Devant le Droit - Hold (Temps Mort)

Right Scissors, Side, Behind, ¼ Turn Left, Forward, ½ Turn Left

1-2	Pas Droit à Droite (Side) - Ramener le Pied Gauche Près du Droit (Together)
3	Croiser le Pied Droit Devant le Gauche
4-5-6	Vine à Gauche avec ¼ de Tour à Gauche : Pas Gauche à Gauche, Croiser le Pied Droit Derrière le Gauche, Avancer le Pied Gauche avec ¼ de Tour à Gauche
7-8	Step Turn : Avancer le Pied Droit, ½ Tour à Gauche (Le Poids du Corps passe sur le Pied Gauche)