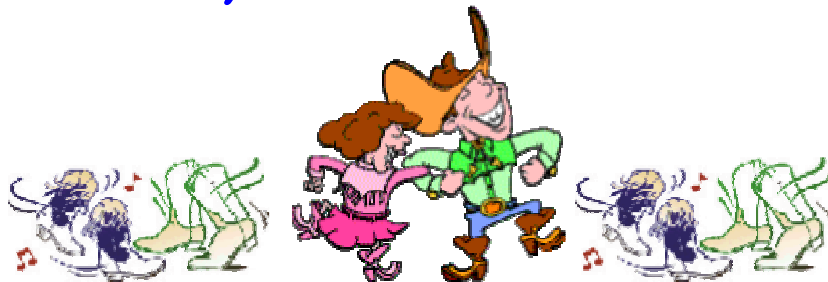




Country Dance & Line Dance



CANNIBAL STOMP

MUSIQUE : *Cannibals* par Mark Knopfler

CHOREGRAPHE : Lisa Firth (Campbelltown - Australie / Août 1996)

TYPE : Danse en Ligne, 2 murs

TEMPS : 72 temps

NIVEAU : Intermédiaire

Side Right, Hold, Left Across, Hold, Side Right, Hold, Left Across, Hold

Tendre le Bras Droit à Droite, Main Gauche sur le front

1 à 4	Stomp (Frapper le sol) avec le Pied Droit à Droite, Hold (Temps Mort), Stomp (Frapper le sol) avec le Pied Gauche en croisant devant le Pied Droit, Hold (Temps Mort)
5 à 8	Répéter la même séquence une deuxième fois

Right Shuffle Side, Back Left, Rock Right Forward

9 & 10	Triple Step Droit Latéral : Droite-Gauche-Droite
11-12	Rock Step Gauche Derrière (Pas Gauche Derrière, Revenir le Poids sur le Pied Droit)

Side Left, Hold, Right Across, Hold, Side Left, Hold, Right Across, Hold

Tendre le Bras Gauche à Gauche, Main Droite sur le front

13 à 16	Stomp (Frapper le sol) avec le Pied Gauche à Gauche, Hold (Temps Mort), Stomp (Frapper le sol) avec le Pied Droit en croisant devant le Pied Gauche, Hold (Temps Mort)
17 à 20	Répéter la même séquence une deuxième fois

Left Shuffle Side, Back Right, Rock Left Forward

21 & 22	Triple Step Gauche Latéral : Gauche-Droite-Gauche
23-24	Rock Step Droit Derrière (Pas Droit Derrière, Revenir le Poids sur le Pied Gauche)

Forward Right, Scuff Left, Forward Left, Scuff Right (Twice)

25 à 28	1 Pas Droit Devant, Scuff Gauche (Brosser le sol avec le Talon), 1 Pas Gauche Devant, Scuff Droit
29 à 32	Répéter la même séquence une deuxième fois

Stomp Right (Twice), Kick Right (Twice), Back Right, Rock Forward, Forward Right, ½ Turn Left

33 à 36	Stomp (Frapper le sol) avec le Pied Droit à côté du Pied Gauche (2 Fois) - Kick Droit Devant (2 Fois)
37-38	Rock Step Droit Derrière (Pas Droit Derrière, Revenir le Poids sur le Pied Gauche)
39-40	1 Pas du Pied Droit Devant - ½ Tour Pivot à Gauche (Finir avec le Poids du corps sur le Pied Gauche)



Forward Right, Scuff Left, Forward Left, Scuff Right (Twice)

41 à 44	1 Pas Droit Devant, Scuff Gauche (Brosser le sol avec le Talon), 1 Pas Gauche Devant, Scuff Droit
45 à 48	Répéter la même séquence une deuxième fois

Stomp Right (Twice), Kick Right (Twice), Back Right, Rock Forward, Forward Right, $\frac{1}{2}$ Turn Left

49 à 52	Stomp (Frapper le sol) avec le Pied Droit à côté du Pied Gauche (2 Fois) - Kick Droit Devant (2 Fois)
53-54	Rock Step Droit Derrière (Pas Droit Derrière, Revenir le Poids sur le Pied Gauche)
55-56	1 Pas du Pied Droit Devant - $\frac{1}{2}$ Tour Pivot à Gauche (Finir avec le Poids du corps sur le Pied Gauche)

Vine Right, Hitch Left & $\frac{1}{2}$ Turn Right, Vine Left

57 à 60	Vine à Droite (Pas Droit à Droite, Croiser le Pied Gauche Derrière le Pied Droit, Pas Droit à Droite) - Hitch Gauche (Genou en l'air) avec $\frac{1}{2}$ Tour à Droite
61 à 64	Vine à Gauche (Pas Gauche à Gauche, Croiser le Pied Droit Derrière le Pied Gauche, Pas Gauche à Gauche) - Ramener le Pied Droit près du Pied Gauche

Knee Wobbles : Side, Right, Hold, Left Across, Hold (Twice)

Poser les mains sur les Genoux

65 à 68	1 Pas du Pied Droit à Droite « <i>genoux tremblants</i> » (In, Out, In, Out) pendant tout le déplacement - Croiser le Pied Gauche Devant le Pied Droit (genoux toujours « tremblants »)
69 à 72	Répéter la même séquence une deuxième fois

REPEAT AND HAVE A NICE DANCE !