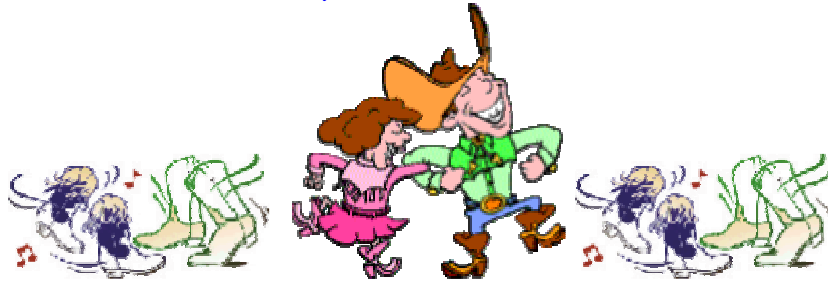




Country Dance & Line Dance



## CAJUN SLAP

**MUSIQUES :** *Adalida* par Georges Strait  
*Cajun Woman* par Jo-El Sonnier  
*Down At The Twist And Shout* par Mary Chapin Carpenter  
*Down To My Last Teardrop* par Tyna Tucker  
*I'm At Home On The Range* par Suzy Bogguss  
*Louisiana Blues* par Jo-El Sonnier  
*Ma Cabane Au Bord Du Bayou* par Jeane Manson  
*Renegade* par Tim Mc Graw  
*This Night Life* par Clint Black  
*Why Baby Why* par Red Sovine & Webb Pierce  
*Your Tattoo* par Sammy Kershaw

**CHOREGRAPHE :** Inconnu (également chorégraphiée par Mary Lynn Anderson en Mai 1998 sur 40 temps et 2 murs)

**TYPE :** Danse en Ligne, 4 murs

**TEMPS :** 40 temps

**NIVEAU :** Intermédiaire

### Right Grapevine, Left Toe Touches

1-2-3	Vine à Droite (Pas Droit à Droite, Croiser le Pied Gauche Derrière le Pied Droit, Pas Droit à Droite)
4	Toucher Pied Gauche à Côté du Pied Droit
5-6	Toucher Pointe Pied Gauche Côté Gauche - Toucher Pied Gauche à Côté du Pied Droit
7-8	Toucher Pointe Pied Gauche Côté Gauche - Toucher Pied Gauche à Côté du Pied Droit

### Left Grapevine, Right Toe Touches

9-10-11	Vine à Gauche (Pas Gauche à Gauche, Croiser le Pied Droit Derrière le Pied Gauche, Pas Gauche à Gauche)
12	Toucher Pied Droit à Côté du Pied Gauche
13-14	Toucher Pointe Pied Droit Côté Droit - Toucher Pied Droit à Côté du Pied Gauche
15-16	Toucher Pointe Pied Droit Côté Droit - 1 Pas Pied Droit à Côté du Pied Gauche



## Prances, More Prances

17-18	Toucher Pointe Pied Gauche légèrement Devant ( <b>Pointe tournée à Droite</b> ) - 1 Pas Pied Gauche à Côté du Pied Droit
19-20	Toucher Pointe Pied Droit légèrement Devant ( <b>Pointe tournée à Gauche</b> ) - 1 Pas Pied Droit à Côté du Pied Gauche
21-22	Toucher Pointe Pied Gauche légèrement Devant ( <b>Pointe tournée à Droite</b> ) - 1 Pas Pied Gauche à Côté du Pied Droit
23-24	Toucher Pointe Pied Droit légèrement Devant ( <b>Pointe tournée à Gauche</b> ) - 1 Pas Pied Droit à Côté du Pied Gauche

## Heel And Toe Touches, Boot Slaps And Foot Stomps

25-26	Toucher Talon Pied Gauche Devant dans la Diagonale (2 Fois)
27-28	Toucher Pointe Pied Gauche Derrière (2 Fois)
29	Hitch (Lever) Genou Gauche Devant avec <b>Slap Main Gauche sur Cuisse ou Genou Gauche</b>
30	Stomp-Up Pied Gauche à Côté du Pied Droit
31	Hitch (Lever) Genou Gauche Devant et Cross Pied Gauche Devant Jambe Droite avec <b>Slap Main Droite sur Pied Gauche</b>
32	Stomp-Up Pied Gauche à Côté du Pied Droit

## Step, Drag, Step, Pivot $\frac{1}{4}$ Turn Left, Toe Touches And Boot Slaps

33-34	1 Pas Pied Gauche Devant - Slide (Glisser) Pied Droit à Côté du Pied Gauche
35-36	1 Pas Pied Gauche Devant - $\frac{1}{4}$ de Tour à Gauche sur Pied Gauche en Levant (Hitch) le Genou Droit Devant
37-38	Toucher Pointe Pied Droit Côté Droit - Hook Pied Droit Derrière Genou Gauche et <b>Slap Pied Droit avec Main Gauche</b>
39-40	Toucher Pointe Pied Droit Côté Droit - Toucher Pied Droit à Côté du Pied Gauche

**REPEAT AND HAVE A NICE DANCE !**