

# DESTINATION AMÉRIQUE

## Country Dance & Line Dance



### BLACK COFFEE

**MUSIQUES** : Addicted To Love par Kimber Clayton

Black Coffee par Lacy J. Dalton

**CHOREGRAPHE** : Helen O'Malley (Dublin . Irlande . Mai 1996)

**TYPE** : Danse en Ligne, 4 murs

**TEMPS** : 48 temps

**NIVEAU** : Intermédiaire

#### Kick, Kick, Shuffle Right, Kick, Kick, Shuffle Left

1-2	<b>KICK</b> du Pied Droit Devant (2 Fois)
3&4	<b>TRIPLE STEP</b> Droit <u>Sur Place</u> : Droite-Gauche-Droite
5-6	<b>KICK</b> du Pied Gauche Devant (2 Fois)
7&8	<b>TRIPLE STEP</b> Gauche <u>Sur Place</u> : Gauche-Droite-Gauche

#### Point, 1/8 Turn, Point, 1/8 Turn, Rock, Recover, Shuffle With 1/2 Turn

1-2	<b>PADDLE TURN</b> : Avancer le Pied Droit - Le Pied Gauche se soulève sur place avec 1/8 <sup>ème</sup> de Tour à Gauche
3-4	<b>PADDLE TURN</b> : Avancer le Pied Droit - Le Pied Gauche se soulève sur place avec 1/8 <sup>ème</sup> de Tour à Gauche
5-6	<b>ROCK STEP</b> : Poser le Pied Droit Devant, Revenir le Poids sur le Pied Gauche en Arrière
7&8	<b>TRIPLE STEP</b> Droit <u>Sur Place</u> : Droite-Gauche-Droite avec 1/2 Tour Vers la Droite

#### Rock, Recover, Shuffle With 1/2 Turn, Heel Switches

1-2	<b>ROCK STEP</b> : Poser le Pied Gauche Devant, Revenir le Poids sur le Pied Droit en Arrière
3&4	<b>TRIPLE STEP</b> Gauche <u>Sur Place</u> : Gauche-Droite-Gauche avec 1/2 Tour Vers la Gauche
5&6	<b>Toucher le Talon</b> Droit Devant (Dans la Diagonale), <b>Ramener</b> le Pied Droit Près du Gauche (&), <b>Toucher le Talon</b> Gauche Devant (Dans la Diagonale)
&7-8	<b>Ramener</b> le Pied Gauche Près du Droit (&), <b>Toucher le Talon</b> Droit Devant, <b>CLAP</b> (Frapper les Mains)

#### Step, Shimmy, Hold, Step, Shimmy, Hold

1-2	<b>Pas Droit</b> à Droite avec <b>SHIMMY</b> (Mouvement des Epaules)
3-4	<b>Ramener</b> le Pied Gauche Près du Droit, <b>HOLD</b> (Temps Mort)
5-6	<b>Pas Droit</b> à Droite avec <b>SHIMMY</b> (Mouvement des Epaules)
7-8	<b>Ramener</b> le Pied Gauche Près du Droit, <b>HOLD</b> (Temps Mort) - <b>Transférer le Poids sur le Pied Droit</b>

# DESTINATION AMÉRIQUE

## Grapevine Left, Scuff, Right, Click, Cross, Click

1-2-3	<b>VINE à Gauche : Pas Gauche à Gauche, Croiser le Pied Droit Derrière le Gauche, Pas Gauche à Gauche</b>
4	<b>SCUFF Droit : Brosser le Sol avec le Talon</b>
5-6	<b>Pas Droit à Droite, HOLD (Temps Mort) + SNAP (Claquer des Doigts) à Hauteur des Epaules</b>
7-8	<b>Croiser le Pied Gauche Derrière le Droit, HOLD + SNAP (Claquer des Doigts) en Arrière des Hanches</b>

## Right, Click, Cross, Click, Step, Pivot $\frac{1}{2}$ , Step, Pivot $\frac{1}{2}$

1-2	<b>Pas Droit à Droite, HOLD (Temps Mort) + SNAP (Claquer des Doigts) à Hauteur des Epaules</b>
3-4	<b>Croiser le Pied Gauche Devant le Droit, HOLD + SNAP (Claquer des Doigts) en Arrière des Hanches</b>
5-6	<b>STEP TURN : Avancer le Pied Droit, <math>\frac{1}{2}</math> Tour Pivot vers la Gauche (L'appui passe sur le Pied Gauche)</b>
7-8	<b>STEP TURN : Avancer le Pied Droit, <math>\frac{1}{2}</math> Tour Pivot vers la Gauche (L'appui passe sur le Pied Gauche)</b>

**REPEAT AND HAVE A NICE DANCE !**