



ALL THE GOOD ONES

Country Dancers Chambly

Fiche préparée par Bruno GADAUT

Téléphone 06.74.52.48.83

Mail : contact@countrydancers.fr

Site Internet : www.countrydancers.fr

Catégorie : Danse en Ligne – Niveau Intermédiaire (Smooth – Night Club Two Step – 68 bpm)

Comptes : 32 Temps - 4 Murs

Chorégraphe : Brigitte Zerah & Dave Getty

Musique : All The Good Ones Are Gone (Pam Tillis) - Intro 8 comptes

Lien vidéo utile : <http://www.youtube.com/watch?v=tWGUh7LGnu8> (Chorégraphie)

Lien vidéo utile : <http://www.youtube.com/watch?v=Zw0DpzNFQdk> (Musique)

2 LEFT TURNING BASICS

- 1 PG sur le côté
- 2&3 Ramener le PD près du PG, Croiser le PG devant le PD, PD sur le côté avec ½ tour à Gauche (Face 6h)
- 4&5 2 Pas en avançant : Gauche, Droite, PG sur le côté avec ¼ de tour à droite (Face 9h)
- 6&7 Ramener le PD près du PG, Croiser le PG devant le PD, PD sur le côté avec ½ tour à Gauche (Face 3h)
- 8& Avancer le PG, Avancer le PD avec ¼ de tour à Droite (Face 6h)

2 FAN LOCKS, TWIST TURN

- 1 PG sur le côté
- 2& Ramener le PD près du PG, Croiser le PG devant le PD,
- 3 PD devant avec ¼ de tour à droite et Sweep du PG de l'arrière vers l'avant (Face 9h)
- 4& Croiser le PG devant le PD, Reculer le PD
- 5 Avancer le PG avec ½ tour à Gauche et Sweep du PD de l'arrière vers l'avant (Face 3h)
- 6&7 Croiser le PD devant le PG, Reculer le PG, PD sur le côté avec ¼ de tour à droite (Face 6h)
- 8& Ramener le PG près du PD, Croiser le PD devant le PG

DIAGONAL FALLAWAY

- 1 Dérouler à Gauche (Poids sur le PD) sur 7/8^{ème} de tour (Face 7h30)
- 2&3 2 Pas en avançant : Gauche, Droite, PG sur le côté avec ¼ de tour à droite (Face 10h30)
- 4&5 2 Pas en reculant : Droite, Gauche, PD sur le côté avec ¼ de tour à droite (Face 1h30)
- 6&7 2 Pas en avançant : Gauche, Droite, PG sur le côté avec ¼ de tour à droite (Face 4h30)
- 8& 2 Pas en reculant : Droite, Gauche

RIGHT TURNING BASIC WITH PIVOT TURN, LUNGE, PULL TURN

- 1 PD sur le côté avec 3/8^{ème} de tour à droite (Face 6h)
- 2&3 Ramener le PG près du PD, Croiser le PD devant le PG, reculer le PG avec ¼ de tour à droite (Face 9h)
- 4&5 Avancer le PD avec ½ tour à droite, Reculer le PG avec ½ tour à droite, PD sur le côté avec ¼ de tour à droite (Face 12h)
- 6&7 Ramener le PG près du PD, Croiser le PD devant le PG, ¼ de tour à gauche et Lunge du PG devant (Face 9h)
- 8& Revenir le poids du corps sur le PD avec ½ tour à droite (Face 3h), ½ tour à droite toujours le poids du corps sur le PD (Face 9h)

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !